

издается по благословению высокопреосвящениейшего серафима митрополита пензенского и нижиеломовского



Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа!
Возлюбленные о
Христе братья и сестры!

Сегодня мы прославляем Небесные Силы бесплотные и каждого из нас можно поздравить с Днем ангела. По учению Православной Церкви все ангелы (Небесные Силы) делятся на три лика. В свою очередь, каждый лик подразделяется еще на три. Такое деление основано на двух принципах: степени приближенности к Богу и типу служения.

Но именно Архангел Михаил поставлен Богом над всеми девятью ангельскими чинами...

продолжение на след, странице



21 ноября: Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных

Слово настоятеля



Как известно, именно Михаил, чье имя в переводе означает «кто как Бог?», в начале времен, когда сатана взбунтовался против Господа, воскликнул: «Вонмем! Станем добре пред Создателем нашим и не помыслим неугодного Богу!» и сокрушил отступника.

Особый интерес представляет древнее почитание архангела Михаила как целителя. Начиная с V века, литературные памятники хранят свидетельства о действии архангела Михаила именно через целебные источники: исцеление немой девушки в Хонех, чудеса исцелений в Гермиях и в пещере горы Гаргано. Начиная с ветхозаветных времен, архангела Михаила почитают как участника посмертной участи человека.

Наиболее близки к людям ангелы. Святой апостол Павел в своем Послании приводит слова святого псалмопевца Давида: «Что значит человек, что Ты помнишь его? или сын человеческий, что Ты посещаешь его? Не много Ты унизил его пред Ангелами; славою и честью увенчал его, и поставил его над делами рук Твоих (Евр. 2, 6-7)».

Господь Бог так возлюбил каждого из нас, что Ангелов Своих поставил хранить на всех наших путях: «Ангелом Своим заповесть о тебе, сохранити тя во всех путех твоих. На руках возмут тя, да не когда преткнеши о камень ногу твою».

Служение Ангелов человеку начинается со времени нашего Крещения. Чистую душу новокрещеного принимает Ангел-Хранитель под свое попечение, заботливо охраняет от всех опасностей и растит, доколе тот не будет ясно отличать добро от зла. Когда младенец становится отроком, Ангел-Хранитель не оставляет его, предостерегая от бед и от опасностей. Когда мы приходим в возраст познания добра и зла, мы, хотя и водимся своим разумом, но нельзя сказать, чтобы мы и тогда не нуждались в руководстве и охране святых Ангелов. Наша жизнь становится сложнее и забот и проблем становится больше, потому в помощи ангельской испытываем мы еще большую нужду.

Вся наша жизнь должна быть постоянным бодрствованием, потому что малейшее невнимание к себе, рассеянность, увлечение удовольствием подают врагу случай ввергать в нас греховные помыслы и чувства. Современному человеку среди суеты и мирских развлечений мира пребывать постоянно в напряженном состоянии бодрствования сложно, поэтому на страже у всех нас имеются наши Ангелы-Хранители, наши друзья и небесные покровители.

Ангел Хранитель содействует нам и в совершении молитвы нашей к Богу, побуждает изменить греховные наклонности и исправиться. Ангелы Хранители не только внушают нам благие помыслы к вечному спасению, они действительно охраняют нас в житейских обстоятельствах. Недаром, например, в молитвах о путешествующих, Церковь призывает нас просить у Господа особого попечения о нас Ангела Хранителя: «Путь и истина сый, Христе, спутника Ангела Твоего рабом Твоим ныне, якоже Товии иногда, посли сохраняюща...».

В сегодняшний день, когда мы вспоминаем Архистратига Михаила и прочие Небесные Силы бесплотные, мы еще раз задумываемся о видимом и невидимом. И мы молимся святому Архангелу Михаилу и всем бесплотным Силам, чтобы они были с нами на путях нашей жизни, чтобы ограждали каждого из нас и все наше Отечество от врагов внешних и внутренних, чтобы помогали нам познавать волю Божию о нас самих и о всем мире. Аминь.

настоятель Никольского молитвенного дома р.п. Шемышейки иерей Александр Рысин



21 ноября: Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных

Собор Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных — христианский праздник, который в Русской Православной Церкви отмечают 21 ноября по новому стилю. Совершается праздник в девятом месяце от марта (раньше с марта начинался год). Дело в том, что, согласно христианскому богословию, существует девять ангельских чинов. А восьмой день месяца (по старому стилю) - указывание на будущий Собор всех сил небесных, который состоится в день Страшного Суда. Святые отцы называли Страшный Суд «днем восьмым».

Что можно есть на Собор Архистратига Михаила

Поста в этот день нет, то есть православные христиане могут есть любую пищу.

Ангельские чины

Чины ангельские бывают трех иерархий. Высшая - это Серафимы, Херувимы и Престолы. Ближе всех Пресвятой Троице предстоят шестокрылатые Серафимы (в переводе «Пламенеющие, Огненные»). Средняя - Господства, Силы и Власти. Низшую - Начала, Архангелы и ангелы.

Все чины небесных сил называют ангелами. Ангел значит «вестник». Это отражает их предназначение - доно-

сить до людей Божию волю, быть защитниками и учителями людей. Архангел Михаил стоит над всеми девятью чинами и поэтому называется архистратигом.

Мы знаем также имена других архангелов: Гавриил («сила Божия»), Рафаил («врачевание Божие»), Уриил («свет Божий»), Селафиил («молитвенник Божий»), Иегудиил («славящий Бога»), Варахиил («благословение Божие»), Иеремиил («возвышение к Богу»).

Архангел Михаил

Архангел Михаил в переводе с древнееврейского значит «кто, как Бог» или чуть подругому, с вопросительной интонацией — «кто, как Бог?». Его называют архистратигом, потому что он возглавил небесное воинство, которое восстало на отпавших от Бога ангелов и их предводителя Денницу. Денницу мы знаем также как Люцифера, что в переводе означает «утренняя звезда». Этого ангела Господь наделил великими совершенствами, но за свою гордыню и восстание против Творца Денница был низвергнут с Неба.

История празднования Собора Архистратига Михаила

Праздник Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных был установлен постановлением Лаодикийского собора, который состоялся примерно в 363 году.

Архангел Михаил в Ветхом Завете

Предание Церкви, которое почитается верующими наравне со Священным Писанием, говорит о том, что Архангел Михаил был участником многих ветхозаветных событий. Например, указывал дорогу израильтяням во время исхода из Египта — в виде облачного столпа днем и огненного столпа ночью. Кроме того открыл Иисусу Навину волю Господа на взятие Иерихона и перенес пророка Аввакума из Иудеи в Вавилон, чтобы дать пищу Даниилу, заключенному в рве со львами.

Чудеса, связанные с именем Архангела Михаила

С именем Архистратига Михаило связано множество чудес. Вот лишь одна из историй. Архангел Михаил спас афонского отрока. Юношу хотели утопить грабители: мечтали заполучить роскошную сокровищницу, которую тот случайно нашел. В память об этом чуде болгарский

«О главном»



царедворец Дохиар построил на Афоне храм в честь архангела Михаила. Найденное отроком золото пошло на убранство церкви.

Есть и чудеса, которые произошли на русской земле. Например, в Волоколамском Патерике можно прочитать рассказ преподобного Пафнутия Боровского о чудесном спасении Новгорода Великого: «А яко же Великий Новград никогда же не бысть взят от агарян ... внегда по Божию попущению грех ради наших безбожный агарянский царь Батый Росискую землю поплени и пожже и поиде к Новому граду и покры его Бог и Пречистая Богородица явлением Михаила Архистратига, иже возбрани ему итти на него. Он же поиде на Литовския грады и прииде к Киеву и виде у каменныя церкви над дверьми написан великий Михаил Архангел и глагола князем своим указуя перстом: «сей ми возбрани пойти на Великий Новгород».

Чудо Архангела Михаила в Хонех



Чудо Архистратига Михаила в Хонех произошло в IV веке. Как говорит легенда, во Фригии (внутренняя область на западе Малой Азии) находился храм, построенный в честь Архистратига Михаила. Около того храма тек источник, в котором, по молитве Архангелу Михаилу, исцелилась немая дочь одного из местных жителей. В благодарность небесному заступнику мужчина возвел здесь храм. К источнику за исцелением шли не только христиане, но и язычники, многие из которых отрекались от идолов и обратились ко Христовой вере.

В храме святого Архистратига Михаила в течение 60 лет пономарил благочестивый Архипп. Однажды язычники задумали уничтожить храм и убить пономаря. Для этого они соединили две горные реки в одно русло и направили их течение на храм. Святой Архипп горячо молился Архангелу Михаилу, и Архистратиг явился ему, жезлом открыл в горе расселину и увел в нее воды бушующего потока. Храм остался невредимым. Место, где совершилось чудо, получило имя Хоны, что означает «отверстие», «расселина». Отсюда - название «чудо Архангела Михаила в Хонех».

Икона Собора Архистратига Михаила и прочих Небесных Сил бесплотных

На иконах Архангелов изображают в соответствии с родом их служения. Михаил



попирает ногами дьявола, в левой руке держит зеленую финиковую ветвь, в правой копье с белой хоругвью (иногда пламенный меч), на которой начертан червленый крест. Гавриил написан с райской ветвью, которую он принес Деве Марии в день Благовещения, или со светящимся фонарем в правой руке и зеркалом из ясписа - в левой. Рафаил держит сосуд с целительными снадобьями в левой руке, а правой ведет Товию, несущего рыбу. Уриил держит в поднятой правой руке на уровне груди обнаженный меч, в опущенной левой руке - «пламень огненный». Селафиил изображен в молитвенном положении, смотрящим вниз, руки сложены на груди. Иегудиил в правой руке держит золотой венец, в левой - бич из трех красных (или черных) веревок. На одежде Варахиила изображено множество розовых цветов, а Иеремиил держит в руке весы.

> Источник: православный журнал «Фома»



В церковной жизни – масса незнакомых слов и понятий, способных смутить человека, впервые входящего в храм. Основные традиции, таинства, понятия и, разумеется, главные основы православного вероучения – обо всем этом вы узнаете в нашей рубрике «Азы Православия».

Для чего мы освящаем свои дома и квартиры

Освящение (благословение) дома совершается священником и проживающими в доме Чина благословения жилища, содержащего молитвословия, направленные на призвание на дом и живущих в нем благословения Божия.

При этом на стены наносится изображение креста, они помазуются освященным елеем, и все жилище окропляется святой водой.

Смысл благословения (освящения) жилища

Церковное слово «освящение» в данном случае имеет иной смысл, чем освящение воды или иконы. Применительно к

этому чинопоследованию более уместно слово «благословение»: при их совершениях мы молитвенно призываем Божие благословение на дом и живущих в нем, на их христианскую жизнь и совершение добрых дел – или же на транспортное средство, на мирный и благополучный путь пользующихся им. Поэтому такое освящение - не какое-то автоматическое действие: его действенность непосредственно зависит от того, насколько испрашивающие церковного благословения своей жизнью сами соответствуют святости подаваемой Церковью благодати Божией.

Следует приготовить святую воду, свечи, растительное масло, желательно специальные наклейки с крестами, которые батюшка наклеит по всем четырем сторонам вашего освящаемого дома. Необходимо, чтобы был столик, желательно, покрытый чистой скатертью, куда бы батюшка мог положить святые предметы.



Обязательно проверьте, нет ли в доме оккультной литературы, оберегов (в т.ч. подковы над дверью), астрологических календарей, статуэток языческих божеств, нехристианских символовит.п.

Когда можно освящать квартиру и как это организовать?

Чин благословения жилища можно в любой день, в любое время, когда это будет удобно вам и священнику. Пойдите в храм, объясните служительнице у свечного ящика свое желание. Можно оставить в храме «за ящиком» свой телефон для

передачи священнику.

Впоследствии полезно самостоятельно с молитвой окроплять помещения святой водой или окуривать фимиамом из ручной кадильницы (кации).

В качестве молитвословий принято использовать тропарь и кондак праздника или молитву Честному Кресту:

Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его, и да бежат от лица Его ненавидящии Его́. Я́ко исчезает дым, да исчезнут; яко тает воск от лица огня, тако да погибнут беси от лица любящих Бога и знаменующихся крестным знамением, и в веселии глаголющих: радуйся, Пречестный и Животворящий Кресте Господень, прогоняяй бесы силою на тебе

пропятаго Господа на шего Иисуса Христа, во ад сшедшаго и поправшего силу диаволю, и даровавшаго нам тебе Крест Свой Честный на прогнание всякаго супостата. О, Пречестный и Животворящий Кресте Господень! Помогай ми со Святою Госпожею Девою Богородицею и со всеми святыми во веки. Аминь.

Или кратко:

Огради мя, Господи, силою Честнаго и Животворящаго Твоего Креста, и сохрани мя от всякаго зла.

По материалам сайта https://azbyka.ru/

Новости прихода





Время радости и заботы

Сотрудники библиотеки Шемышейского района совместно Территориальным отделом ЗАГС Шемышейского района, Управлением социальной защиты населения, Шемышейской участковой больницей в седьмой раз отметили День беременных «Время радости и заботы».

Будущие мамочки пообщались с настоятелем Никольского храма Александром Рысиным, начальником управления соцзащиты Елизаветой Палиной, руководителем отдела ЗАГС Натальей Агаповой, врачом - гинекологом Натальей Семашкиной.

Женщины, ожидающие прибавления в семье, получили множество положительных эмоций, сертификаты, сувениры и благословение от настоятеля Никольского храма, а также приняли участие в мастер-классе подготовленным педагогом дополнительного образования Александрой Калягиной и сделали сувениры собственными руками.

Паломничество в Валяевку

В дни школьных каникул, в воскресенье, 2 ноября 2025 года, воспитанники детской Воскресной школы Никольского храма р.п. Шемышейка вместе с родителями и своим педагогом матушкой Наталией Рысиной побывали в паломнической поездке.

В селе Большая Валяевка, куда отправились шемышейцы, находятся рядом друг с другом

четыре церковных достопримечательности: Казанский храм, храм во имя иконы Божией Матери «Живоносный Источник», часовня в честь этой же иконы и сам источник.

Ещё в 1806 г. над святым источником была построена каменная часовня, а чуть выше на склоне, усердием помещика Николая Саввича Печерина, – каменная же Казанская церковь с колокольней.

В 1871 г. к северу от Казанского храма построили монументальный пятиглавый собор во имя иконы Божией Матери «Живоносный Источник» с



отдельно стоящей колокольней.

В 20-х гг. в Большой Валяевке служил диаконом святой старец Иоанн Оленевский. В годы Советской власти храмы были закрыты, а колокольню снесли.

В 2003-2004 гг. была восстановлена Казанская церковь, в 2006-2014 гг. —собор иконы Божией Матери «Живоносный Источник», заново отстроена колокольня. 5 апреля 2014 г. митрополит Серафим освятил валяевский собор великим чином.

Гости из Шемышейки смогли побывать за богослужением, желающие причастились Святых Христовых Таин.

Отец Алексий рассказал о прошлом и настоящем православных святынь в

Валяевке. После чего для гостей было организовано чаепитие. И, конечно, все отправились на источник набрать воды.

День народного единства

Ежегодно 4 ноября в нашей стране отмечается День народного единства.

Несколько веков назад, откликнувшись на призыв Патриарха Ермогена, который находился в заключении, в Нижнем Новгороде по инициативе Козьмы Минина началось создаваться ополчение. Оно объединило людей различных

сословий, вероисповеданий и национальностей: в нем были русские, чуваши, татары, марийцы, черемисы, башкиры, мордва...

На должность первого воеводы нижегородцы выбрали князя Дмитрия Михайловича Пожарского. Список чудотворной Казанской иконы Пресвятой Богородицы, стал главной святыней ополчения...

В районном центре Шемышейка в этот день на площади Славы состоялось торжественное мероприятие, посвященное этому празднику «Будем жить в единстве дружно».

После возложения цветов к памятнику воинам-землякам, погибшим в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, состоялся митинг-концерт.

Перед собравшимися выступили официальные лица, представители духовенства, участники СВО, подчеркнув привержен-





ность традициям дружбы и взаимопонимания между разными народами, живущими в Шемышейском районе.

Настоятель Никольского храма священник Александр Рысин поздравил собравшихся с праздником, напомнил обстоятельства, в которых оказалось наше Отечество, когда страна фактически оказалась на грани исчезновения, и то,как и перед лицом неизбежной катастрофы была спасена Промыслом Божиим и то, как преодолев разногласия и сплотившись, наши предки смогли избавиться от иноземных захватчиков, угрожавших самому существованию Российского государства.

После выступления отца Александра на площади Славы зазвучал колокольный звон в исполнении воспитанницы Шемышейского филиала Епархиальной школы колокольного звона «Нести благую весть» Варвары Климановой.

Учащиеся Воскресной школы посетили III Духовнопатриотический фестиваль «С верой! В Россию!»

4 ноября 2025 года в Школе развития детского творчества города Пензы имени Ю.Е. Яничкина состоялся ІІІ Духовнопатриотический фестиваль «Сверой! В Россию!», посвященный Дню народного единства.

Мероприятие собрало на своей площадке около 800 педа-



гогов и воспитанников епархиальных учебных учреждений, организаций дополнительного образования города, спортивных объединений.

В первой части фестиваля мастера прикладного творчества и церковных искусств предложили гостям освоить навыки росписи по ткани и дереву, изготовления народной куклы, ватной игрушки, поделки птица благовест, колокольного звона, храмовой флористики, каллиграфии, плетения на ткацком станке.

Торжественную часть приветственным словом открыл митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

Концертная программа мероприятия продолжилась выступлениями Архиерейского детского хора, воспитанницы воскресной школы при храме свв. мчч. Адриана и Наталии Анны Федосиной, вокальной эстрадной студии «Рыжий кот», выпускницы Епархиальной школы колокольного звона «Нести благую весть» Дарьи Филиной, народного хора прихожан храма во имя Трех Святителей г. Пензы, руководителя Епархиальной школы колокольного звона «Нести благую весть» и звонаря Никольского храма поселка Шемышейка Алексея Жукова, Федерации ушу Пензенской области, народных образцовых коллективов школы-студии хореографического ансамбля «Зоренька», студии эстрадно-джазового вокала «Импульс-NEXT» и ансамбля современной хореографии «Кре-А-тиВ».

Священник Александр Рысин благословил призывников на несение воинской службы

16 октября 2025 года, в день празднования иконы Божией Матери Трубчевская на площади Славы рабочего посёлка Шемышейка прошёл торжественный

митинг, посвященный отправке новобранцев призыва 2025 года в Вооружённые силы Российской Федерации.

Это важное событие подчеркивает преемственность поколений и патриотизм молодежи, готовящейся встать под знамёна армии.

Мероприятие началось с традиционного выхода призывников под звуки легендарного «Марша Славянки».

Поддерживая молодежь в её ответственном пути с напутственными словами выступили глава Шемышейского района А. И. Власкин, глава администрации р.п. Шемышейка Ю. Г. Юдкина, подполковник запаса С. А. Салкин, участник боевых действий в Афганистане, председатель местного отделения ветеранов пограничной службы и локальных войн «Рубеж» Н. А. Борькин, участник СВО Очкин Н. А. Со словами благословения обратился настоятель Никольского храма священник Александр Рысин.

Завершилось мероприятие возложением цветов к памятнику павшим героям ВОВ 1941-1945гг., выражая уважение и благодарность защитникам нашего Отечества.

В Воскресной школе прошла встреча с мастерицей Галиной Лониной

В гостях Воскресной школы Никольского храма р. п. Шемышейка в рамках сложившейся традиции-встречи с интересным человеком, в День памяти апостола Формы, побывала Галина Лонина, шемышейская мастерица

Она познакомила ребят со своим творчеством, продемонстрировала игрушки, сделанные своими руками. Ответила на вопросы детей и провела мастеркласс по изготовлению птички из

Новости прихода



ткани с помощью ниток без использования иглы.

Дети были в восторге от рукодельных работ мастерицы!

Матушка Наталья рассказала о биографии апостола Фомы, рассказала о Поясе Пресвятой Богородицы.

Завершился для учащихся этот день в воскресной школе чаепитием.

Настоятель Никольского храма поселка Шемышейка священник Александр Рысин принял участие в районном фестивале в преддверии Дня народного единства

В преддверии Дня народного единства на базе МБОУ СОШ р. п. Шемышейка состоялся фестиваль «Широка страна моя родная», участниками которого стали 10 команд школ Шемышейского района Пензенской области.

В мероприятии приняли участие начальник управления образования Ирина Артюшонкова, представители совета по вопросам гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений при главе администрации района, в том числе настоятель Никольского храма р.п.Шемышейка иерей Александр Рысин

С приветственным словом ко всем присутствующим обратился настоятель Храма Святителя Николая Чудотворца р. п. Шемышейка священник Александр Рысин.

Мероприятие открыла песня в сопровождении колоколов «Слава Христу, Аллилуйя!» в исполнении дуэта: учащаяся Детской школы искусств Шемышейского района Варвара Климанова (класс преподавателя по вокалу Назаренко Е. П.) и руководитель Епархиальной школы колокольного звона «Нести

благую весть» Алексей Юрьевич Жуков.

Праздничную атмосферу на мероприятии создали выступления танцевального коллектива Усть-узинской школы и учащегося ДШИ Максима Гурьянова с песней «Россия и я», а также выставка «Мастера народных игрушек», организованная детским садом № 3 р.п.Шемышейка, и фотозона в стиле триколор, выполненная школой р.п.Шемышейка.

По окончании фестиваля все желающие приняли участие в мастер-классе по колокольному звону от Алексея Жукова.

Новую котельную запустили в Шемышейке для отопления православного храма

Когда-то для нужд православной общины было передано здание кинотеатра «Факел», где и совершались богослужения.

А в начале двухтысячных годов началось строительство нового храма.

С 2022 года богослужения в районном центре стали совершаться во вновь построенном храме.

Этого события прихожане Никольского храма поселка Шемышейка ждали давно. Весной был произведен демонтаж не функциониющего уже несколько лет аварийного здания Никольского молитвенного дома. Взорам жителей открылся красавец-храм.

Но важно было не только благоустроить прихрамовую территорию, но и ввести в эксплуатацию котельную для отопления храма Святителя Николая Чудотворца.

Решить эту непростую для православного прихода в р. п. Шемышейка задачу стало возможным благодаря поддержке местных властей, помощи пред-

принимательского сообщества Шемышейского района и благотворителей Пензенского региона.

Камаев Михаил Вячеславович, генеральный директор ООО «Невсур»,

Вежняк Ярослав Дмитриевич, генеральный директор ООО «Добромет»,

Камратов Дмитрий Игоревич, генеральный директор ООО «Вечные трубы»,

Валеев Сергей Сергеевич, начальник газового участка Шемышейского района,

Валеева Вера Владимировна и. о. начальника газового участка,

Порошин Дмитрий Игоревич, генеральный директор ООО «Стройгазсервис».

Благодаря этим людям в нашем храме стало тепло.

В новой котельной установлено современное оборудование. Вместо прежнего газового котла, теперь установлено два новых: один котел работает, второй в резерве.

В котельной также функционирует современная система контроля и безопасности.

МИТРОПОЛИТ СЕРАФИМ ОСВЯТИЛ КОЛОКОЛ ДЛЯ НИКОЛЬСКОГО ХРАМА В ШЕМЫШЕЙКЕ

17 октября 2025 года митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим посетил рабочий поселок Шемышейка, где совершил чин освящения главного колокола для колокольни храма в честь святителя и чудотворца Николая, архиепископа Мир Ликийских. Средства на изготовление колокола были собраны активистами в рамках проекта «Благовест во имя воинов», получившего благословение Высокопреосвященного митрополита Серафима и поддержку Пензенской епархии.

За богослужением молились





глава Шемышейского района Александр Иванович Власкин, духовенство, председатель Пензенской региональной общественной организации помощи семьям военнослужащих «Солдатская мать» Ольга Борисовна Клейменова и местные жители.

По окончании чина освящения Высокопреосвященный владыка Серафим обратился к собравшимся: «От всего сердца поздравляю вас с этим знаменательным событием, которое станет яркой точкой в завершении воссоздания Никольского храма. Это колокол будет самым большим колоколом храма. И очень важно, что он отлит в память о почивших в ходе специальной военной операции воинах.

Я благодарю всех участников общественной организации «Солдатская мать», главу Шемышейского района Александра Ивановича Власкина и всех, кто жертвовал на этот колокол.

Сегодня мы завершили большую и важную для всех нас акцию «Благовест во имя воинов». Мы будем помнить о том, что каждый из нас внес свою лепту в то, чтобы этот колокол появился. И когда в Шемышейке будет раздаваться колокольный звон, мы будем помнить об этом и о тех воинах, которые отдали свою жизнь за каждого из нас. Желаю всем помощи Божией,

пусть Господь вас хранит!»

Колокол станет символом памяти о героях. На нем размещена памятная надпись, а матери, жены и дети погибших смогут ударить в колокол, вознося молитву и отдав дань уважения защитникам.

В Шемышейке установили колокол в честь погибших бойнов СВО

Вот и завершилась трогательная история, продолжавшаяся восемь месяцев и объединившая тысячи людей, под названием «Благовест».

1 ноября 2025 года в Шемышейке прошло торжество, посвященное окончанию благотворительной акции по изготовлению главного колокола для колокольни храма Николая Чудотворца. Благодаря усилиям неравнодушных людей удалось собрать почти два миллиона, из них более миллиона рублей - жителями Шемышейского района, на изготовление колокола весом полтонны и высотой примерно метр.

Он отлит в память о погибших на СВО воинах и во здравие бойцов, в настоящее время сражающихся на передовой. Инициатором акции стала мать

погибшего военнослужащего Никиты Царапкина Ольга Владимировна Царапкина, заместитель руководителя регионального отделения фонда «Защитники Отечества». На мероприятии она

поделилась воспоминаниями о пути, пройденном вместе со всеми участниками акции от идеи до воплощения. Особенно запомнился ей февральский концертаукцион, собравший основную сумму пожертвований.

В торжестве приняли участие помощник секретаря Пензенской епархии по работе с духовенством, заведующий отделом помощи участникам СВО и их семьям Пензенской епархии священник Виктор Сторожев, зампред областного правительства Артем Николаев, депутаты Законодательного Собрания, руководители общественных организаций, глава Шемышейского района Александр Власкин, родственники военнослужащих, участники СВО, а также многочисленные жители Шемышейского района. Матерям и женам военнослужащих вручили памятные медали. После завершения первой части мероприятия в районном Доме культуры, вторая часть продолжилась перед храмом Святителя Николая Чудотворца.

Первыми ударили в колокол после освящения мемориальной доски на храме родители Никиты Царапкина.

В финале акции её участники выпустили в небо белых голубей, символизирующих души ушедших в небесное воинство бойцов. Теперь молитвы о них будут звучать не только в словах, но и в бронзе.





ЗА СОВЕТОМ – К БАТЮШКЕ

По тем или иным причинам не каждый прихожанин имеет возможность подойти к священнику в храме и задать ему интересующий вопрос. Поэтому «Никольский благовест» ведет у себя на страницах рубрику «Вопрос — ответ», в которой настоятель Никольского молитвенного дома р.п. Шемышейки АЛЕКСАНДР РЫСИН отвечает на вопросы, касающихся тем церковной, семейной и светской жизни.

Вопрос: В чем может заключаться информационный пост для православного человека?

Ответ. Суть любого поста остаётся неизменной и независимой от перемены мест и обстоятельств жизни: «уклонись от зла и сотвори благо». Потому лучше взять в руки не телефон, а молитвослов, Псалтирь или Евангелие, и помолиться. Когда Бог на первом месте, все остальное - на своем.

Вопрос: Курение - это грех?

Ответ. Святой праведный Иоанн Кронштадтский писал, что тление папиросы являет образ вечного тления в адском пламени тех, кто не оторвет себя до исхода из временной жизни от этой губительной привычки.

Курение — это зависимость. Оно порабощает волю человека, заставляет вновь и вновь искать своего удовлетворения. А страсть доставляет душе человека только новые муки, лишает ее и без того малой свободы. Человеку, который курит, часто невозможно просто причаститься Святых Христовых Таин.

Вопрос: Можно ли победить зависимость от компьютерных игр?

Ответ. Зависимость от компьютерных игр является одной из самых опаснейших и коварных. Свобода от страсти никогда не достигалась легким



способом. Утратить свободу легко, вернуть ее очень трудно. Но там, где не помогут медицина или психология, поможет Божия благодать.

Избавление от любой зависимости — огромный труд. Сама зависимость приобретается легче и быстрее, хорошие навыки должны вырабатываться определенное время.

С любой зависимостью расстаются не от чьих-то нотаций, а когда меняется внутренний мир, когда то, что было до этого ценностью, утрачивает теперь значение. Поэтому важно переключить внимание с искусственного на реальный мир.

Вопрос: Из какого дерева был сделан крест, на котором был распят Иисус Христос?

Ответ. Согласно церковному Преданию, крест Спасителя был

трехсоставен. Он состоял из трех пород дерева: кипариса, певга (сосна или ель), кедра.

Вопрос: Можно ли ходить без креста?

Ответ. Крест является вещественным свидетельством принадлежности человека к Христовой Церкви. Одновременно он является острым оружием в духовной борьбе. Поэтому снимать на нательный крест не следует. Также нательный крест миряне не носят поверх одежды, так как крест — это не ювелирное украшение.

Вопрос: Откуда пошло выражение: «Человек предполагает, а Бог располагает»?

Ответ. Источником этого выражения является Священное Писание. В Книге притчей написано: «Много замыслов в сердце человека, но состоится только определенное Господом».

В той формулировке, которая приведена в вопросе, изречение впервые встречается в книге «Подражание Христу», автором которой большинство исследователей считает Фому Кемпийского: «Праведные в намерении своем утверждаются более на благодати Божией, чем на собственной мудрости; и в Боге полагают упование свое, что бы ни предприняли, ибо человек предполагает, а Бог располагает, и не в человеке путь его (Иер. 10: 23)».

Книжная полка



© Сергий Вестник, рассказ

Аня, девушка двадцати пяти лет с тихим голосом и такой же тихой, затаенной грустинкой в глазах, работала почтальоном в глухой, вымирающей деревушке с красивым, но уже почти неправдивым названием - Ягодное.

Это была работа, на которую никто не хотел идти. Ее ежедневный маршрут был чередой одиноких, вросших в землю домиков, в которых, как последние осенние листья, доживали свой век старики.

Ее тяжелая почтовая сумка была наполнена не столько письмами, сколько счетами за электричество, районными газетами и рекламными листовками.

Аня и сама чувствовала себя немного «потерянной». После смерти родителей она осталась одна в старом доме, и эта работа была ее единственным способом не сойти с ума от тишины.

Конечной и самой главной точкой ее маршрута был самый старый дом, на самом краю деревни, у самого леса. Там жила баба Валя. Слепая, почти невесомая старушка, хрупкая, как высохший цветок. Ее мир состоял из звуков, и самым долгожданным был скрип калитки, возвещающий приход Ани.

Для Ани визиты к бабе Вале были и радостью, и пыткой. Она видела в ее кромешном одиночестве горькое отражение своего собственного. Их ежедневные диалоги были просты и почти не менялись.

- Кто там? Анечка, ты, что ли, солнышко мое?
- Я, баба Валя. Вам сегодня только газета «Сельская жизнь».

Старушка вздыхала, и этот вздох, казалось, был тяжелее ее самой.

- А от сыночка... от Вадика моего... нет ничего?

И Аня, каждый раз чувствуя укол в сердце, отвечала:

- Нет, баба Валя. Сегодня нет...
- Ну, ничего, не сдавалась старушка. Ничего. Завтра, знать, будет. Он у меня ж занятой, начальник большой...

Правда, которую знала вся деревня, была куда прозаичнее. Сын Вадим давно перебрался в город, удачно женился и о матери вспоминал лишь раз в месяц, когда ждал от нее денежный перевод.

Баба Валя, как рассказывали Ане соседки, долгие годы отправляла ему на карточку по пять тысяч рублей из своей и без того скудной пенсии. Это было ее молчаливое служение, ее единственная связь с ним.

Но последние полгода старушка сильно сдала, почти перестала выходить из дома, и деньги на лекарства съедали все ее сбережения. Переводы прекратились.

И вот однажды, впервые за много месяцев, оно пришло. Тонкий, казенный конверт. Аня увидела на нем знакомый адрес и имя, и ее сердце сжалось от нехорошего предчувствия. Она почти бегом дошла до дома бабы Вали.

- Баба Валя! Вам письмо! - крикнула она еще с крыльца.

Старушка преобразилась. На ее морщинистом лице расцвела такая детская, беззащитная радость, что Ане стало страшно.

- От Вадика! Знала ведь я! Сердцем чуяла! Знала! запричитала она.
- Анечка, доченька, солнышко, прочитай, умоляю! Глаза-то мои одни окошки темные...

Аня вошла в дом, присела на скрипучую табуретку и аккуратно вскрыла конверт. В нос ударил холодный, офисный запах бумаги. Она пробежала глазами по строчкам. Текст письма был похож на удар хлыстом.

«Мать. Я не получал от тебя денег уже несколько месяцев. Напоминаю, что мы договаривались о ежемесячной материальной поддержке с твоей стороны, так как мое финансовое положение остается сложным. Прошу тебя перевести сумму в размере пяти тысяч (5000) рублей на указанный ниже банковский счет до конца текущей недели. О факте перевода можешь не сообщать. Вадим».

Аня подняла глаза. Баба Валя вся подалась вперед, она почти не дышала, ловя каждое слово, которого еще не было. Ее невидящие глаза смотрели куда-то в пространство, и в них была вся надежда мира.

И Аня поняла, что не может. Она физически, до тошноты, не может произнести эти мертвые, эти убийственные слова. И тогда, повинуясь какому-то высшему, непостижимому инстинкту, она сделала то, чего сама от себя никак не ожидала.

Аня глубоко вздохнула, выдыхая из себя холодный, казенный текст письма, и начала врать. Врать вдохновенно, отчаянно, как молятся перед казнью.

Ее голос поначалу дрожал, но она, глядя на просветленное лицо старушки, заставляла себя говорить. Она читала вслух совсем другое письмо. Письмо, которого не было.

«Мамочка! Родная моя, любимая мамулечка! Прости, прости меня, окаянного, что долго так не писал, закрутился на работе, замотался. Как ты тут одна, без меня? Ты не поверишь, каждую ночь мне снятся твои пироги с яблоками, те самые, из антоновки, из нашего сада. Помнишь, как та яблоня под твоим окном цвела? У меня здесь, в городе, все серое, бетонное, а твой сад мне до сих пор цветным сном снится... Я так по тебе скучаю, мамуль. Каждую свободную копеечку откладываю, мечтаю летом приехать, крышу тебе перекрыть, забор поправить. Ты только жди меня. И не болей, слышишь? Обнимаю тебя крепко-крепко. Твой, вечно твой сын, Вадик».

Она дочитала и боялась поднять глаза. В комнате стояла гулкая тишина, нарушаемая лишь тиканьем ходиков. А потом она услышала тихий-тихий, сдавленный плач. Баба Валя плакала. Но не от горя. От счастья.

- Знала я... знала, что помнит... любит... шептала она, прижимая иссохшие руки к груди. Знала ведь... сыночек мой...
- С этого дня жизнь тихой почтальонши Ани превратилась в тайное, почти авантюрное служение. Письма от «сыночка» начали приходить регулярно, раз в месяц.

И каждое было все той же холодной, бездушной «выпиской со счета». Аня, скрепя сердце и отрывая от своей более

Книжная полка



чем скромной зарплаты, шла в город и переводила ему эти несчастные пять тысяч.

А для бабы Вали она стала соавтором и единственным диктором самого прекрасного на свете «сериала».

Она «читала» ей, как Вадик получил повышение. Как встретил хорошую, добрую девушку («Зовут ее Катюша, мамуль, она на тебя так похожа, такая же добрая!»).

Как они вместе ходили в театр. Аня описывала эту вымышленную, светлую жизнь в таких красках, с такими подробностями, что иногда и сама начинала в нее верить.

А баба Валя на глазах расцветала. Она перестала сидеть сиднем в своем кресле. Она начала больше двигаться, просила Аню помочь ей навести в доме порядок. «Ведь Вадик с Катюшей скоро приедут! - говорила она со счастливой улыбкой. - Надо, чтоб у нас чисто было, уютно...». Она снова начала жить. Ждать. Надеяться.

Прошел год. Здоровье бабы Вали, подточенное десятилетиями, начало медленно, но неотвратимо угасать. Но она не грустила. Она была светла, спокойна и умиротворена. Она жила в мире, где ее любят и ждут.

Однажды Аня пришла и увидела, что старушка совсем слаба. Она почти не вставала.

Аня положила очередное письмо рядом с кроватью, на тумбочку.

Прочитай, доченька... последнее, видать... — совсем тихо, почти шепотом, попросила баба Валя.

Аня села на краешек кровати, взяла ее холодную, невесомую, как птичья лапка, руку в свою. И, глядя на ее умиротворенное лицо, она вложила в свой голос всю нежность и всю любовь, какая только была в ее одиноком сердце.

- «Мама, — начала она, и голос ее не дрогнул. - Мамочка моя! Я еду. Я все бросил, все дела, взял билет. Буду дома через три дня. Только ты дождись меня. Обязательно дождись. Я так хочу обнять тебя и сказать, как сильно я тебя люблю...»

Она слушала, и по ее лицу разливалась тихая, светлая, почти неземная улыбка. Улыбка человека, который после долгой, темной дороги наконец-то увидел свет родного окна. Она сжала руку Ани так сильно, как только могла своей слабеющей силой. Ее дыхание становилось все тише, все реже.

- Скажи... скажи ему... - прошептала она, и ее невидящие глаза смотрели куда-то сквозь Аню, туда, где ее уже ждал любимый сын, скажи, что я его очень... очень ждала... И дождалась... Счастье-то какое... сыночек мой едет...

Ее рука в ладони Ани медленно расслабилась. Дыхание стало совсем тихим и замерло. Она ушла. Тихо, счастливо, с улыбкой на лице, ушла встречать своего сына, которого ей вернула одна маленькая, самоотверженная ложь.

Аня сидела у кровати, держа руку уже ушедшего, но такого родного человека. Она не плакала.

В ее душе было странное, огромное, гулкое и одновременно светлое чувство. Чувство исполненного до конца долга. Она не обманула. Она просто дорисовала икону до того светлого Лика, каким он должен был быть по замыслу Творца.

Но вместе с этим на ее душу лег тяжелый, непонятный груз. Она, верующий человек, лгала. Лгала много, вдохновенно. И эта ложь принесла умирающему человеку счастье. Был ли это грех? Или... или что-то другое? Этот вопрос теперь жил в ней, и ответа на него она не знала.

Через несколько дней, после скромных похорон, которые она организовала сама, как единственная близкая душа, Аня пошла в храм на исповедь. Ее трясло. Она боялась. Боялась услышать от своего духовника, старенького, мудрого отца Павла, строгий и справедливый приговор.

Она подошла к аналою последней. Опустилась на колени и, не в силах поднять глаз, тихим, срывающимся шепотом, рассказала все.

Про холодные письма-счета. Про свое отчаяние. Про выдуманные письма, полные любви. Про счастливую, умиротворенную кончину бабы Вали.

- Батюшка, закончила она, и слезы, которые она так долго держала, хлынули из глаз.
- Я грех страшный совершила. Я обманула человека перед смертью. Или... или я не знаю, что я сделала. Скажите, как мне теперь с этим жить?

Наступила тишина. Долгая, тяжелая. Отец Павел стоял над ней, держа в руках епитрахиль, и молчал. Аня, стоя на коленях, видела только край его старой, заштопанной рясы. Она ждала слов.

Осуждения, наставления, епитимьи...

Но слов не было. Священник замер. А потом его рука, державшая напрестольный крест, мелко-мелко задрожала. Его плечи начали сотрясаться в беззвучном, странном движении.

Аня почувствовала, как на ее склоненную голову, на платок, упала капля. Теплая. Потом еще одна. Она робко подняла глаза. И увидела то, чего никак не могла ожидать. Старый священник, ее строгий, рассудительный духовник, плакал. Он не рыдал, а просто беззвучно, горько и светло плакал, и слезы текли по его морщинистым щекам, путались в седой бороде.

Он не сказал ей ни слова о том, права она или нет. Он не дал ей никакой оценки. Он просто, с той же дрожащей рукой, молча накрыл ее голову епитрахилью, которая пахла ладаном и его слезами. И его голос, прерывающийся от сдерживаемых рыданий, но полный такой неземной, такой отеческой любви и нежности, начал читать над ней разрешительную молитву.

И когда он произносил слова «...прощаю и разрешаю от всех грехов твоих, во Имя Отца и Сына и Святаго Духа...», Аня поняла. Поняла, что ответа на ее вопрос и не нужно...

И что сейчас, в этой тишине, ее судит не священник, а Сам Бог. И Суд этот - не осуждение, а милость.

Редакционный совет: иерей Александр Рысин,

Фролова Е.В.

Дизайн и верстка: Фролов А.В.

Тираж 100 шт.

Наши контакты:

сайт: https://shem.cerkov.ru

iskander2202@yandex.ru

+7 (902) 2037805

НАПОМИНАНИЕ: ГАЗЕТУ НЕЛЬЗЯ ВЫБРАСЫВАТЬ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ В БЫТОВЫХ ЦЕЛЯХ